

*Coro di Voci Bianche dell'Arcum*  
*diretto da Paolo Lucci*  
Abbazia dei Ss. Pietro e Paolo, Pescasseroli – 21 marzo 2008  
Programma

<b>Johann Sebastian Bach</b> (1685-1750)	Aria sulla quarta corda
<b>Antonio Vivaldi</b> (1678-1741)	Armatae face et anguibus (da “Juditha triumphans”)
<b>Georg Friedrich Händel</b> (1685-1759)	Lascia ch’io pianga (da “Rinaldo”)
<b>Antonio Vivaldi</b> (1678-1741)	Laudamus te (da “Gloria”)
<b>Giovanni Battista Pergolesi</b> (1710-1736)	Stabat Mater ( <i>per soli, coro, archi e basso continuo</i> ) 1 <i>Stabat mater dolorosa</i> 2 <i>Cuius animam gementem</i> 3 <i>O quam tristis et afflita</i> 4 <i>Quae moerebat et dolebat</i> 5 <i>Quis est homo, qui non fleret</i> 6 <i>Vidit suum dulcem Natum</i> 7 <i>Eia Mater, fons amoris</i> 8 <i>Fac ut ardeat cor meum</i> 9 <i>Sancta mater istud agas</i> 10 <i>Fac ut portem Christi mortem</i> 11 <i>Inflammatus et accensus</i> 12 <i>Quando corpus morietur</i>